

## HISTOLOGIA RESUMIDA: USO DAS TECNOLOGIAS NO ENSINO DA HISTOLOGIA

ALINE DE FARIAS MILECH<sup>1</sup>; ANA LAURA MENDES BRUSAMARELLO<sup>2</sup>; JÚLIA MARRONI DA ROSA<sup>3</sup>; MARIA LUÍSA SILVA VIEIRA<sup>4</sup>; NATÁLIA BUTTENBENDER<sup>5</sup>

SANDRA MARA DA ENCARNAÇÃO FIALA RECHSTEINER<sup>6</sup>:

<sup>1</sup>Universidade Federal de Pelotas – *alinefmodnto@gmail.com*

<sup>2</sup>Universidade Federal de Pelotas – *brusamarello.ana@outlook.com*

<sup>3</sup>Universidade Federal de Pelotas – *jmarronidarosa@gmail.com*

<sup>4</sup>Universidade Federal de Pelotas – *marialuisasviveira0560@gmail.com*

<sup>5</sup>Universidade Federal de Pelotas – *nataliabuttenbender@gmail.com*

<sup>6</sup> Universidade Federal de Pelotas – *sandrafiala@yahoo.com.br*

### 1. INTRODUÇÃO

A tecnologia, na atualidade, faz parte das atividades diárias dos indivíduos, estando presente no cotidiano das pessoas com maior intensidade a cada dia (AZEVEDO, 2022). Desse modo, na educação isso não é diferente, segundo SILVA et al. (2024) “a evolução tecnológica tem sido um vetor de transformação no ambiente educacional” sendo utilizada para enriquecer o ensino e a aprendizagem.

Além disso, a tecnologia é uma auxiliar no processo educativo, pois ela transforma o modo de aprender. Ela potencializa o processo de aprendizagem já que desperta o interesse e a curiosidade tornando os conteúdos mais atrativos de forma a cativar e envolver os alunos de maneira inovadora (MACHADO; SANTOS, 2024).

Neste contexto, o Historep é um projeto de pesquisa, extensão e ensino da Universidade Federal de Pelotas voltado para Histologia e Reprodução Equina, criado para complementar o ensino, onde as redes sociais são utilizadas através de recursos tecnológicos, a fim de disseminar conhecimentos sobre Histologia. Segundo AZEVEDO (2022), os diferentes recursos tecnológicos tornam-se aliados intrínsecos no processo de aprendizagem, possibilitando aos estudantes um crescimento de seu intelecto.

Dentre os diversos recursos tecnológicos, os vídeos possuem um potencial diferenciado e inovador no processo de ensino e aprendizagem, pois são uma mídia poderosa, com o poder manter a atenção, possibilitando maior empatia dos alunos quanto aos conteúdos abordados (PARADELLA et al., 2020).

Outra possibilidade que o vídeo proporciona é capacidade do aluno pausar, retroceder, avançar e assistir novamente quantas vezes achar necessário, em qualquer hora e lugar, a fim de aprofundar seus conhecimentos sobre determinado assunto. Esta retenção se dá de forma mais prazerosa, pois os vídeos permitem associações com diferentes tipos de recursos e mídias como áudio, animação, textos, efeitos especiais trazendo uma linguagem diferente nos conteúdos abordados (ALVES; MAGNO; FERREIRA, 2021).

Diante disso, a “Histologia Resumida”, é uma parte deste projeto onde são utilizados vídeos digitais para transmitir conteúdos de Histologia, “a qual estuda as células e tecidos do corpo e como essas estruturas se organizam para constituir os órgãos” (JUNQUEIRA; CARNEIRO, 2023), de forma resumida com o objetivo de disponibilizar para os alunos diversos conteúdos de forma rápida e prazerosa através de diversas animações.

Dessa forma o objetivo do presente estudo é analisar a repercussão dos vídeos da Histologia Resumida, identificando o número de visualizações mensais, bem como as interações dos usuários.

## 2. ATIVIDADES REALIZADAS

Para elaboração dos vídeos, “Histologia resumida”, foram utilizados diversos recursos tecnológicos como animações, imagens, textos, áudios e música. Para tal formulação foi utilizado o software Kinemaster para edição e construção dos conteúdos, na versão paga, este *software* possui diversos recursos na qual é possível colocar animações, efeitos, música, áudios, textos e etc.

Cabe salientar, que todo conteúdo utilizado na elaboração dos vídeos, baseou-se na literatura de JUNQUEIRA; CANEIRO (2023), o qual está disponível nas bibliotecas da UFPel.

Os vídeos foram publicados semanalmente, todos os sábados, no perfil do *Instagram* do Historep, tendo como público-alvo os alunos da UFPel que tenham a Histologia como disciplina em seus cursos ou que tenham interesse nesse tipo de conteúdo. Os vídeos foram elaborados com uma linguagem simples, com animações. E para a complementação da publicação, cada vídeo era postado nos *Stories* para avisar os seguidores sobre a nova publicação, e assim incentivá-los a adquirir os conhecimentos propostos pelo Historep.

Para a elaboração dos vídeos, diversos recursos foram utilizados com o objetivo de apresentar a Histologia tais como: o uso de imagens; organogramas, lâminas histológicas, incremento de vídeos histológicos, músicas, áudio, setas de indicações, animações, além da descrição dos conteúdos de forma escrita.

A seguir, é demonstrado através da Figura 1 um exemplo de um vídeo que foi postado no Historep no dia 23 de junho de 2024 de forma fragmentada, ou seja, foram capturadas imagens do vídeo a fim de demonstrar os recursos utilizados.



Figura 1 – Capturas de imagens do vídeo histologia Resumida – Ossificação Endocondral: Disco Epifisário

## 3. CONSIDERAÇÕES FINAIS

No perfil do *Instagram* do Historep, foram publicados nos 37 vídeos de Histologia Resumida no período de maio de 2023 a agosto de 2024. Estes

abordaram diversos temas de histologia podendo ser visualizados conforme a tabela 1.

Tabela 1 – Categorias dos vídeos da Histologia Resumida publicados.

<b>Categoria</b>	<b>Nº de Publicações</b>
Tecido Epitelial	9
Tecido ósseo	9
Tecido Adiposo	3
Células do Sangue	7
Sistema Respiratório	4
Sistema Tegumentar	4
Histologia do Coração	1
Total de Publicações	37

Diante do exposto, é possível perceber a extensão de conteúdos que foram abordados nos vídeos, demonstrando que através dessa tecnologia é possível diversificar os conteúdos da Histologia de forma atrativa com uma linguagem clara e acessível a todas as pessoas (ALVES; MAGNO; FERREIRA, 2023).

No que tange ao número de visualizações mensais, a Figura 2 apresenta a totalidade mensal do alcance dos vídeos da Histologia Resumida.

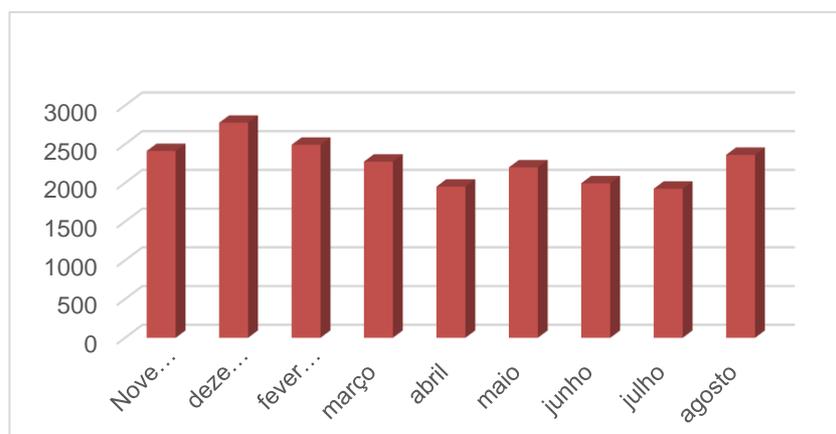


Figura 2 – Visualizações mensais dos vídeos da Histologia Resumida.

De acordo com os dados supracitados, foi possível identificar que a utilização de vídeos no *Instagram* teve um alcance significativo na abordagem dos conteúdos de histologia, resultando na totalidade de 20.392 visualizações, tendo uma média de 2.265 visualizações por mês da Histologia Resumida no Historep, sendo em média quatro vídeos ao mês. Isso mostra que o uso das tecnologias se faz presente no ensino e aprendizagem, já que se obteve um número substancial de alunos/usuários utilizando esse perfil de Instagram, o que vai ao das ideias de PARADELLA et al. (2020) que salienta que o uso de recursos tecnológicos na aprendizagem é inadiável, pois é um suporte eficaz e necessário na aprendizagem sendo necessário como recurso pedagógico.

Além disso, vale ressaltar que a utilização de vídeos no Historep tem poder de reter a atenção dos usuários bem como a fidelidade, já que os resultados demonstram uma constância nas visualizações. Ainda, houve uma boa interação

dos usuários neste perfil de *Instagram* totalizando 1281 interações conforme demonstrado na Figura 3.

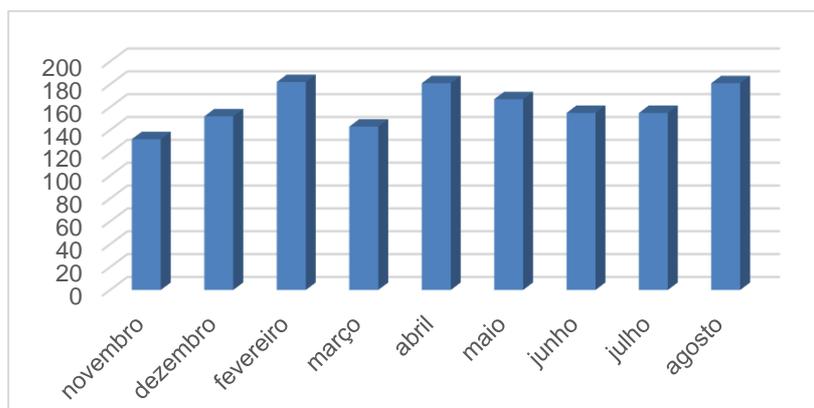


Figura 3 – Interações mensais dos vídeos da Histologia Resumida.

Nesta interação, os comentários foram satisfatórios demonstrando que os conteúdos abordados nos vídeos auxiliam os alunos a aprender através dos resumos animados. Dentre estes, podemos citar “amei, super didático”, “estou aprendendo muito com estes vídeos”, “Esse conteúdo é muito relevante”.

Diante do exposto, foi possível identificar a importância dos vídeos como recurso pedagógico para disseminação do conhecimento, já que o uso das tecnologias já faz parte do dia-a-dia dos estudantes.

#### 4. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALVES, J.C.R.; MAGNO, L.F.; FERREIRA, V.M. Desenvolvimento de um Vídeo Educacional como Recurso de Ensino em Projetos de Produtos para Área da Saúde, **Revista Internacional de Educação Superior**. Campinas: SP, v.10, p.1-18. 2024.

AZEVEDO, A.L.P.F. Usos da Tecnologia na Educação: uma revisão bibliográfica. **Revista de Educação da Unina**, v. 3, n. 1, 2022.

JUNQUEIRA, L. C.; CARNEIRO, J. **Histologia Básica**. 14<sup>a</sup> edição. Rio de Janeiro - RJ: Guanabara Koogan, 2023.

MACHADO, M.M.N.; SANTOS, M.P.M. O papel da tecnologia na Transformação da Educação Contemporânea. **Revista Ibero- Americana de Humanidades, Ciências e Educação**. São Paulo, v.10.n.01. jan. 2024.

PARADELLA, A.M.; SANTOS, B.L.;PINTO, D.S.;PINESE, J.S. O uso do vídeo como método de ensino e recurso didático, **Revista Inova Educ**, n.6, p.17, 2020.

SILVA, A.C.B.F.; MAIA, A.A.; MADEIRA, G.R.; BRANDALISE, L.; GONÇALVES, L.G.O.; NEVES, L.E.O.; SANTOS, M.D.; SANTOS, V.F. Desenvolvimento de habilidades sociais e cognitivas através do uso de tecnologia, **Revista Observatório de La Ecomomia Latino Americana**, v.22, n.4, p.7, 2024.